

Moden skifter. Talentstrømmene fra de danske designskoler er statiske.

Derfor glæder vi os over, at vi igen, for sjette gang, kan byde velkommen til modeshowet Future of Fashion, der retter spotlyset mod de nyudklækkede designere fra Designskolen Kolding og Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (KADK). Moden defineres i høj grad af de eksperimenterende og avantgardistiske kreationer, der på modeller promenerer ned ad catwalken. Men mode er også innovation og teknologi forenet i brugbare løsninger for slutforbrugeren. I højere grad end nogensinde før, vil mange mene, er der brug for nye, innovative løsninger på nutidens og fremtidens udfordringer.

Det innovative aspekt af modebranchen med fokus på nye materialer, forretningsmodeller og lignende spiller også en afgørende rolle for årets udgave af Future of Fashion.

For i år retter vi ikke udelukkende spotlyset mod de kreationer, der betræder catwalken. Som noget nyt byder vi i samarbejde med CIFF også indenfor til "Future of Fashion – the Exhibition", hvor vi præsenterer de kreationer fra designskolerne, der gør sig bedre uden for catwalken, samt det nye tiltag "Fashion Tech".

Fashion Tech er et samarbejde mellem studerende og dimittender fra designskolerne og virksomhederne hummel, MP Denmark, Gudrun & Gudrun, Matinique og Gabba, der i fællesskab har udviklet innovative løsninger designet til fremtidens moderne menneske – med alt hvad det indebærer. På CIFF-standen fremviser disse brands deres kreationer, der blandt andet består af kreationer af bæredygtigt fiskeskind, strømpebukser, der lyser i mørke og blinker ved leg, jakker med lys, varme og luft implementeret samt andre visionære løsninger.

Betina Simonsen, direktør for Innovationsnetværket Lifestyle & Design Cluster, der sammen med brancheorganisationer, sponsorer og uddannelsesinstitutioner afholder Future of Fashion, er godt tilfreds med setuppet:

- Det har været magtpåliggende for os som arrangører at lave et setup, der både fremviser de teknologiske fremskridt i modebranchen samt at give unge, fremadstormende designere et udstillingsvindue med både national og international bevågenhed. Det er med stolthed, at vi kan invitere inden for til endnu en udgave af Future of Fashion, hvor vi denne gang både afholder et show i velkendt format samt er værter for udstillingen med Fashion Tech og de modekreationer, der er mindre catwalk-egnede. At vi samtidig kan uddele tre priser til de spirende designere med hjælp fra vores medarrangører og sponsorer gør kun Future of Fashion endnu bedre. Vi glæder os over at være en faktor, der bidrager positivt til dimittendernes videre færd ud i branchen, siger Betina Simonsen.

Showet afholdes på CIFFs showscene **onsdag d. 8. august kl. 13**, som CIFF, blandt andre ting, har været så generøse at sponsere til Future of Fashion. Fashion Tech-standen på CIFF holder åbningsreception **kl. 15 onsdag d. 8. august**. Både show og udstilling får besøg af H.K.H. Kronprinsessen samt Københavns borgmester for kultur- og fritid Niko Grünfeld (Å).

At støtte op om talentmassen i dansk mode har altid stået højt på CIFFs agenda, hvorfor det for dem var helt naturligt at være en aktiv del af Future of Fashion.

- CIFF har fra starten i 2011 dedikeret både økonomiske og personlige ressourcer til udvikling og support af både den hjemlige og internationale talentmasse. Fra at være gået fra et traditionelt tradeshow-format til at operere som et internationalt brand, på samme præmis som et fashionbrand, hvor innovation, talent, og "is i maven" til det lange seje træk, er det en helt naturlig del af vores strategi at støtte op omkring Future of Fashion. Talenterne har brug for mere end økonomisk hjælp. Det er især den langsigtede indsats, og vedholdende support året rundt, en ny designer har brug for, siger Kristian W. Andersen, direktør samt kreativ direktør for CIFF.

Han understreger vigtigheden af, at der er gensidige gevinster for både CIFF og Future of Fashions designere, hvilket gør partnerskabet ideelt.



Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler
for Arkitektur, Design og Konservering
Designskolen



Lifestyle & Design Cluster.

CIFF

MANUFATURHANDLERFORENINGEN
I KJØBENHAVNS ALMENE FOND

DANSK
MODE
&
TEXTIL

ORGANIC
HAIR BY



Lauritz.com
A bild better

- De nye talenter er nerven i modebranchen. Uagtet om man er et nyt eller et meget etableret brand, handler det om, at der forgår en konstant udvikling. De nye, dygtige talenter, der viser deres kollektioner under denne udgave af CIFF og Copenhagen Fashion Week fortjener en platform og muligheden for at få deres budskab ud. For CIFF er det essensen af vores arbejde. Det er blandt de unge, man kan være heldig at spore nye trends og talenter for fremtiden, siger Kristian W. Andersen.

Future of Fashion finder sted den 8. august 2018. **Showstart er kl. 13.00**, mens der er åbningsreception på i **Hal C, location C4-017 kl. 15.00**.

Designerne er:

Fra KADK: Nikolaj Storm, Domantas Smaizys, Julija Moroz, Ann-Christine Wilhelmsen, Vika Im, Kristine Sehested-Blad, Marie Sloth Rousing, Julie Thornberg-Thorsøe, Michala Bräuner Grønkjær

Fra Designskolen Kolding:

Frederik Ingvorsen, Katalin Horváth, Kiia Maria Järvinen, Nanna Stech Jensen, Jens Ole Árnason, Lili Uyen Thuy Pham, Olga Katarina Foged Willadsen, Louise Maria Schjellerup Holst, Marianne Bo Nørbo, Jiawei Wang

For yderligere information:

Anders Kristiansen, *journalist og PR-ansvarlig, Lifestyle & Design Cluster*, tlf. 2936 1408, mail anders@ldcluster.com

Betina Simonsen, *direktør, Lifestyle & Design Cluster*, tlf. 2936 0090, mail betina@ldcluster.com

The 2018 MA Graduate Show

Show & Exhibition



Wednesday August 8th, 2018
 Future of Fashion Show 1pm
 Award Ceremony with participation of
 Her Royal Highness, The Crown Princess of Denmark
 Opening Reception at 3pm, Exhibition stand C4_017

August 8th-10th, 2018 Exhibition

RSVP: futureoffashion@agencyv.com
 CIFF SHOWSCENE at CIFF BELLA CENTER
 Center Boulevard 5 2300 Copenhagen S.



Det Kongelige Danske Kunstakademiske Skoler
 for Arkitektur, Design og Konservering
 Designskolen



Lifestyle & Design Cluster.



MANUFATURHANDLERFORENINGEN
 I KJØBENHAVNS ALMENE FOND



Lauritz.com
A bid better