

FUTURE

OF

FASHION

LA GRANDE

FINALE



Nyudklækkede, kandidat-uddannede designere og unikke talenter er det blod, der gør moden til en forunderlig størrelse, der bliver ved at skifte ham sæson efter sæson. De er hjerteblodet, der ufortrødent holder modens hjerterytme i fast trav. Men hjerteblod har brug for at flyde og designere har brug for anerkendelse.

Derfor matchmaker Future of Fashion denne sæson designere med etablerede aktører i modebranchen samtidig med, at de unge designere får mulighed for at vise kreationer og sig selv frem for et stort internationalt publikum. For alles og fremtidens bedste.

Onsdag under modeugen kommer 19 sæt unge fødder til at trippe nervøst bag kulisserne på CIFFs showscene under Copenhagen Fashion Week.

Catwalken fyldes af kreationer begået af ejerne af de nervøse fødder - 19 unge afgangsstuderende fra både Designskolen Kolding og Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (KADK). De er stjernerne i den forestilling, vi har valgt at kalde "Future of Fashion – La Grande Finale".

For især tre af de fremvisende designere er der vitterligt tale om en finale. Ingen af designerne ved hvem, men efter showet går tre af dem derfra med et rejselegat fra Lund-Bugge Fonden på 7500 kroner.

La Grande Finale er dog todelt. Klokkerne 11 træder de første modeller ud på catwalken, men allerede en time tidligere trykker designerne hænder med særligt indbudte gæster fra mode- og erhvervslivet, hvilket skal lette transitionen fra studerende til færdiguddannet modeskaber, fortæller Betina Simonsen, adm. Direktør hos innovationsnetværket Lifestyle & Design Cluster, der i samarbejde med uddannelsesinstitutioner og brancheorganisationer står bag Future of Fashion.

Dette års Future of Fashion er femte udgave af et koncept, vi er utrolig tilfredse med. Denne sommer tilføjer vi et nyt element i form af matchmaking mellem de dimitterende studerende og særligt indbudte VIP's fra dansk mode og det danske erhvervsliv. De afgørende skridt mod at etablere sig som modedesigner fra udgangspunktet som nyudklækket kandidat-studerende kan være svære, men det er netop den overgang, vi forsøger at lette med et arrangement som dette under Copenhagen Fashion Week. På denne måde får de nyuddannede designere et unikt netværk og synlighed i en branche, de snart er en vigtig del af.

Inden selve showet vil de dimitterende designere fra Designskolen Kolding og KADK fremvise hver sin portfolio med looks og kollektioner, hvor særligt indbudte brandejere, designere og andre modefolk kan byde ind med viden, erfaringer, sparring og ikke mindst blive inspireret af nye og anderledes tanker hos de unge designere.

Yderligere oplysninger fås hos:

Journalist & PR-ansvarlig Anders Skou Kristiansen, Lifestyle & Design Cluster
anders@ldcluster.com, mobil 29361408

Adm. Direktør Betina Simonsen, Lifestyle & Design Cluster
betina@ldcluster.com, mobil 29 36 00 90

Fakta

Tid: onsdag den 9. august kl. 10.00 – showet starter kl. 11.00

Sted: CIFF Showscene, Bella Center, 2300 København S

Future of Fashion:

Future of Fashion arbejder for at fremme modebranchens synlighed og søger at understøtte udviklingen og matchmaking af de nye talenter.

På Hotel Skt. Petri udstiller bachelor-dimittender fra KADK desuden deres kreationer.

Arrangører:

Future of Fashion er en aktivitet i Lifestyle & Design Cluster, som arrangeres med partnerne Designskolen Kolding og Kunstakademiets Designskole i samarbejde med WEAR/Dansk Erhverv, Dansk Mode & Textil, København Fur og CIFF.

Læs mere om Lifestyle & Design Cluster her www.ldcluster.com

Fra show til salg

Potentialet og synligheden omkring de nye designere på Future of Fashion er stort - det fremgår af tidligere udgaver af showet.

- Rikke Møller Pedersen fra KADK fik job hos By Malene Birger.
- Iben Lea Rasmussen (KADK) landede et job hos modegigant H&M.
- Julie Amalie Svensson brugte Future of Fashions 2016-udgave til at sikre sig et job hos Preen.



Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler
for Arkitektur, Design og Konservering
Designskolen



CIFF

