



Hans Sandgren Jakobsen og XUE Brand vinder iF DESIGN AWARD 2017

Den danske designer Hans Sandgren Jakobsen tog forleden en stor skalp, da han til den verdenskendte designprisuddeling iF DESIGN AWARD 2017 vandt guld for sin finér-stol ved navn Daisy.

Navnet er valgt på baggrund af designet, der leder tankerne hen på netop en marguerit, mens designet er blevet til i samarbejde med én af Hans Sandgren Jakobsens asiatiske samarbejdspartnere, The Fifth Season Furniture fra den kinesiske hovedstad Beijing.

Prisen blev sikret i kategorien "home furniture", hvor Daisy-stolen blandt andet fik roser for sin organiske form, der er inspireret af den menneskelige krop. Stolens skal støtter de rigtige steder og giver en illusion af at sidde i blomst, og designeren bag stolen er naturligvis både glad og stolt.

- Det er rigtig dejligt at få det store skulderklap, som prisen repræsenterer. Det betyder endnu mere for min kinesiske samarbejdspartner, XUE. Det er kæmpe stort for ham, siger Hans Sandgren Jakobsen.

For ham og den kinesiske samarbejdspartner XUE er prisen også et anerkendende nik til deres fælles passion og ikke mindst målet med deres arbejde og metoder.

- Vi har den samme passion. Vi drømmer om at bryde nye grænser for, hvordan 3D-fineren kan spændes til nye flotte møbler. Daisy er et resultat af den synergi, der er i mellem os, og det kan man få iF DESIGN AWARD Gold for, siger designeren.

Konkurrencen om prisen var intens. Mere end 5500 deltagere dystede om prisen, som blev uddelt på baggrund af en 58 mand stor jury, der består af uafhængige eksperter fra hele verden.

iF DESIGN AWARD er blevet uddelt i mere end 60 år og har lige siden begyndelsen været et symbol på hæder for godt design.

Hans Sandgren Jakobsen er til én af vores mange dialogvirksomheder, hvorfor vi selvfølgelig er stolte af Hans' hæder.

Hans Sandgren Jakobsens vindende design, stolen Daisy

